

# みんなの広場

PATIOとは「中庭」という意味。  
町民の皆さんが集い、自由に意見を語り合う広場です。

## ひとこと

頑張っている  
子どもたちを応援したい

岡部秀雄さん(大泉町)

邑楽町に住む友人のお孫さんが、少林寺拳法を頑張っています。県大会や全国大会に出場するほどです。寒い日も暑い日も休まず稽古に取り組む姿勢は、本人の頑張りはもちろん、親や祖父母の子育てに対する理解がないとできるものではありません。これからも強くたくましく立派な大人に成長してくれるよう、応援したいと思います。

## 邑楽南中学校のVSボランティアサービスクラス活動

浦野宗久さん(27区十三軒)



VS活動は邑楽南中の三大ボランティア活動の一つ。専門委員会を中心に、訪問先の選定や事前の打ち合わせを行うなど活動の主体は生徒。

VS活動に来る生徒さんは、しっかり挨拶ができて清掃活動を熱心に行い、地域の人からも喜ばれています。清掃を終えて「楽しく清掃ができて良かった」と話してくれました。



## KOHO 広報クイズ

問題の答えをはがきで送ってください。全問正解者の中から、抽選で10人に500円の図書カードをプレゼント。

### 【今月の問題】

- 第1問 町の亥年生まれの人口は何人?  
A.2,019人 B.2,169人  
C.2,291人 (ヒント6~7ページ)
- 第2問 1対1の〇〇ダンスバトル、邑踊  
A.フリースタイル B.フリースタンス  
C.フリースター (ヒント14ページ)

応募方法 はがきに、答え(例:第1問-A)・住所・行政区・名前・年齢・ひとことを書いて郵送  
あて先 〒370-0692 邑楽町役場企画課「広報クイズ」係  
締切 1月18日(当日の消印有効)  
※当選者は広報おうら2月号で発表します。

### 【12月号の当選者】(応募数20通、全問正解19通)

- ※敬称略 恩田広夢(12区) 原柊晴(16区)  
小林キヨ(23区) 渡辺キクエ(23区)  
吉田哲男(26区) 島田夏空(28区)  
蓮見真弘(31区) 中村安子(34区)  
高野かいと(町外) 大脳絵里(町外)

県緑化センター主催講座			
講座	第6回緑化講座	第7回緑化講座	日曜緑化講座
日時	2月7日(木) 午前10時~正午	2月28日(木) 午前10時~正午	2月17日(日) 午前10時~正午
場所	県緑化センター	県緑化センター	県緑化センター
テーマ	そこが知りたかった カキの剪定のテクニク	この時期にやりたい 果樹の病害虫防除	家庭で楽しむモモやスモモの品種と育て方
定員	60人(先着順)	60人(先着順)	60人(先着順)
申込開始	1月21日(月)	2月12日(火)	2月4日(日)
申込・問合先	県緑化センター ☎88-7188		

まちなか  
情報板

○就労  
ハローワーク館林  
「中高年齢者就職面接会」

○参加者募集  
県緑化センター  
「緑化講座と日曜緑化講座」

○邑楽町民劇団(仮)  
アトリエ公演スナップ「さらた殺人事件」  
邑楽町民劇団(仮)楽・邑楽のアトリエ公演スナップ1。皆さんのご来場を心からお待ちしております。

▼期日 2月23日(土)  
▼時間 午後6時開演(5時30分開演)  
▼会場 長柄公民館  
▼対象 どなたでも  
▼参加費 無料(投げ銭スタイル)  
▼整理券 長柄公民館で配布中  
▼問合先 劇団事務局 高橋真理子 ☎0901728717944

第2回公演ポスター募集  
邑楽町民劇団(仮)楽・邑楽の6月23日(土)公演「銀河鉄道の夜」のポスターの募集をかねて絵画コンクールを開催します。  
募集内容 「銀河鉄道の夜」の話を絵で表現する。画材自由、サイズは四つ切り、文字入れ無し  
▼対象・参加費 どなたでも・無料  
▼応募方法 作品の裏に所定の応募用紙を貼り付けて応募する  
▼応募締切 3月10日(土)午後5時  
▼その他 詳細は募集チラシを参照  
※応募用紙と募集チラシは、町内社会教育施設にあります。  
▼問合先 劇団事務局 高橋真理子 ☎0901728717944、町教育委員会生涯学習課 ☎47-5043



森 寿美子さん・彩乃ちゃん(1歳9か月)  
(前原・4区)

恥ずかしがり屋さんだけど、実はおてんばな彩乃。忍者のようにイスを渡り、テーブルからキッチンへ。お家では目が離せないほど、おてんばぶりを発揮しています(笑)。人前ではママにべったりですが、お家ではパパっ子な彩乃。いつも家にはパパと彩乃の笑い声が響きます。今年の4月には、いよいよお姉ちゃんになるね。今の笑顔を忘れないで、明るく元気に育ってくれることを願います。

## DREAM 夢

■町のリーダーズクラブ所属  
今、事務局長として活動しています。クラブでの活動は私の夢の実現に大きな力になってくれました。夢は教師になることです。

■なぜ、教師?  
社会的な意義を求めて…とか?。いや、中学や高校のころから「教師になりたい」「教師になるの面白いな」と心の中で思っていました。子どもたちと関わる仕事をしたい、それが一番大きかったです。それと、性格的に変化のない生活には退屈するタイプなので。

### ■心掛けたいこと

自分が学生のころに見ていた学校と、教師になってから見る学校は違って見えるんだろう…。変化がある毎日はずっと刺激的で自分に向いていると思います。生徒児童一人一人に個性があって当たり前。一人一人とそれぞれの出来事や感動を共有できるように心掛けたいと思っています。…あっ、4月から教師になる予定です。



吉井 貴亮さん 22歳  
Yoshii Takaaki (明野・34区)

## 俳句 文芸

初春の齢重ねつつ折聲事

新年の一家系会めでたしと

旧暦めぐり直して除夜の鐘

晩秋にまたせよ龍馬桂浜

小春日や爪とく猫の足太し

悴む手摩りひと日の始まりぬ

神谷 公太郎 枯葉落つつぎからつきへ庭の石

神谷 文江 千の枝落日纏う冬樺

小林 なみ子 裸木やぼとりと落ちる郵便物

福島 慶子 上州の風に色あり千大根

小貫 榮子 有難う楽しい想い出寒水仙

吉田 和子 ふるさと山の見えや風花す

西村 正一

速水 克子

大川 いく代

中村 静江

真下 君子

中島 弥市

## 短歌

億年の光放ちて尚遠く冬の星座は心永遠へと

吹き零すコンロの放つ火は真つ赤妻居らぬ日の炊事に苦闘す

カラカラと氷の音を聞きながら病室に戻る水ありがたき

植輪展笑いのにはわ群馬県一位に決めし喜びの顔

老令で弱りし身体人々にささえられつつ生きてゆかなむ

止め度なく会話が弾む〇田会のお開きの後気持ち伸び伸び

大塚 博司

寿命 秀次

奥津 正子

遠藤 博道

沼田とし子

持田 静江

## 投稿募集

①イラスト・絵手紙 ②4コマ漫画 ③詩・ポエム ④短歌・俳句 ●あて先 〒370-0692(住所は不要) 邑楽町役場企画課広報広聴係 ☎47-5007 ☎89-0136 ✉koho@swan.town.ora.gunma.jp  
⑤告知コーナー (イベント案内やメンバー募集など) ※誌上匿名はOKですが、記念品発送などに必要ですので、必ずご質問・ご意見は、はがき・電話・FAX・Eメールなど、どんな方法でも結構です。掲載者には粗品を進呈します。 実際の名前・住所・年齢・電話番号をお書き添えください。

広告面

広告面

広告面

広告面

広告面

広告面

広告面

広告面

広告面

広告面



津軽三味線(以下、三味線)との出会いは15年前のこと。「お茶しにこないか」と友人に誘われ、三味線のお稽古を見に行ったことでした。

初めて聞いた三味線の生の音色は、私の体にすっと入り、肩の力が抜ける感じがして心を奪われました。今でも不思議ですが、その場で三味線を注文するほどでした……。

ですが注文した三味線は、忙しい生活に追われ、いつしかケースの中に眠ったきりになってしまいました。

それから2年、ふと三味線教室の開催記事が私の目に留まりました。そして、今度こそ



「津軽三味線は3kg以上あり、意外と体力を使います」と話す長谷川さん

はと決心。全10回に渡る講座を受講し、サークル活動を開始。三味線の練習を定期的に始めました。

始めてからは、もっと技術を高めたくなり、先生のところでお稽古を受けるようになり、それから福祉施設やふれあいサロンでの演奏会やイベントでの発表会など、活動の場が広がっていきましました。

演奏会をする「ふるさとを思い出した」懐かしい気持ちになった「など喜んだり、涙してくれたりする観客の皆さん。この瞬間は三味線という楽器に出合っってよかったです。

### 偶然の出会いが始まり三味線が人生を彩る

感じさせてくれます。また三味線を通して、家族がつながっていきましました。今では、孫2人と娘夫婦が、三味線や唄、太鼓で舞台上に華を添えてくれることもしばしば。

中央公民館のオープニングイベントに家族で出演できたことは大変光栄でした。

偶然の出会いから始めた三味線。それが私の人生をここまで彩ってくれるものになるなんて、今でも不思議な感覚です。

次の演奏の舞台は、1月27日開催の「伝統芸能フェスティバル」。三味線の音色をぜひ聞きに来てください。



長谷川 君子さん (坪谷・22区)

はせがわ・きみこ●1950年生まれ。芸名、長谷川梅咲(はせがわばいしょう)。平成29年に津軽三味線梅若流師範を授与。太田市の梅若梅秀会に所属し、年間40回以上の公演に出演。他にも、八木節保存会で踊り手なども務める。過去には大阪万博に出演するなどの経験を持つ。

### ● カプアクラス ●

カプアクラスは平成30年1月に発足した、まだ新しいフラダンスサークルです。ダンススタジオを主宰している橋原恵美先生と、現在は8人のメンバーで活動をしています。町内はもちろん、町外へも発表の場を求めて意欲的に活動をしています。最近では、町内の特別養護老人ホームへの慰問活動を行いました。やはり発表の場があるとモチベーションが上がりますし、本番に向けて練習にも熱が入ります。メンバーがお互いに上達できるよう、自主練をしたり撮影した動画を使ったりもしています。達成感を一番得られるのは、息のそったダンスができたときです。そんな達成感を一緒に味わえる仲間を募集しています。初心者でも大歓迎です。私たちと一緒にフラを楽しみませんか。

活動日 第1・3金曜日(月2回) 場所 ヤングプラザ  
時間 午前10:00~11:30 問合先 ヤングプラザ☎89-1501



FRIENDS