

みんなの広場

PATIOとは「中庭」という意味。
町民の皆さんが集い、自由に意見を語り合う広場です。

ひとつごと

感動も、感激も、ハンカチ母ならず

思い出いっぱい幼稚園
4月の新生活...その前に

娘が幼稚園を修了しました。毎日決まって園庭に立ち「〇〇ちゃん、おはようございます」と登園する園児全員の名前を呼んで迎えてくださった紺野園長先生。修了式で「みんなの思い出をいつでも思い出せるようにしまっておきたい」とお話されていました。保護者も皆、同じ気持ちだったのではないのでしょうか。常に子どもたちのことを考え、見守ってくださった紺野園長先生らしいな、と胸が熱くなりました。



園長先生から「おめでとう」の言葉と一緒に受け取った修了証書を、「ありがとう」の気持ちと一緒にお母さんへ。お母さんからも「ありがとう」

幼稚園修了式。二人兄弟の上の子なので、私にとっても初めての修了式でした。私、絶対に泣くだろうと思ってたけど、楽しすぎて泣けませんでした。でも泣かなくてよかった。ハンカチも持たずだったから(笑)

まちかど情報板

募集
家系図(家系譜)作り学習会

邑楽町熟年力を活かす会では、家系図作り学習会を開催します。名字や家紋から自分のルーツを探してみませんか。

期日 4月18日(土)、25日(土)、5月2日(土)(全3回)
時間 午前9時~正午
会場 邑楽町公民館
講師 梅田和助(邑楽町熟年力を活かす会会長)

定員 10人
参加費 1,000円(テキスト代など)

持ち物 ノート、筆記用具
申込方法 邑楽町公民館に直接申し込み
申込締切 4月16日(日)

問合せ先 邑楽町熟年力を活かす会 梅田 070-1132-10223



イベント

みどりの集い
県緑化センターでは、5月4日の「みどりの日」にみどりの集いを開催します。

期日 5月4日(土)(雨天決行)
時間 午前10時~午後1時30分
会場 県緑化センター
内容 苗木配布会・花苗配布、みどりの相談室、樹木医による樹木観察教室、庭木の植え方教室、剪定、刈込ばさみ研ぎ方教

日曜緑化講座

初夏にやっておきたいマツのミドリ摘み

期日 5月14日(日)
時間 午前10時~正午
会場 県緑化センター
講師 根岸憲一先生(二級造園技能士)

定員 60人(先着順)
申込方法 電話で申し込み
申込開始 5月1日(日)午前8時30分

問合せ先 県緑化センター 88-17188

緑化講座

早めに実施したい庭木の病害虫予防

期日 5月25日(土)
時間 午前10時~正午
会場 県緑化センター
講師 熊倉弘先生

定員 60人(先着順)
申込方法 電話で申し込み
申込開始 5月8日(日)午前8時30分

問合せ先 県緑化センター 88-17188



山口 由起子さん・湖音巴ちゃん(2歳8か月) (石打・20区)

ことちゃんは、パパにとってもママにとってもうれしい2人目の女の子。優しいお姉ちゃんと工作やぬり絵、おままごとをして遊んでいます。先日、お寿司屋さんに扮したことちゃんが、フライパンで作ったお寿司を出してくれました(笑)。ママも自慢のイクメンパパは、お姉ちゃんのことごとちゃんのこと大好き。だから、もっとパパと遊んであげて。思いやりのある優しい女性になってほしいです。

DREAM 夢



平田 修毅さん 21歳
Hirata Naoki (水立大黒・23区)

■現在何をしていますか?
私、教師になりたかったんです。けれど今は夢を諦め、自分の性格を生かした仕事を考えています。今年は就活頑張ります。

■大学生生活はどうですか?
あつという間に大学生生活も残り1年。先月、幼なじみと行った2泊3日の仙台旅行は楽しかったです。仙台ってすごくて都会だったことにびっくり。夜に食べた牛タンは厚さには驚きました。牛タンが忘れられません…。

■どんな仕事に就くつもりですか?
私、高校のとき生徒会長をやっていたんですよ。みんなからは、うそだってよく言われますけど……(笑)。小学生のとき、児童会で人前に立つことが楽しくなっちゃったんです。だから、中学・高校と自然にその道へ。人と話すことが好きですし、人前に立つことも緊張しません。だからパソコンと向き合う仕事よりも、人と向き合う仕事に。営業職に就いて、新たな夢を見つけていきたいです。

俳句 文芸

子を背に仰ぐ星の夜至福かな
支えつつ支えられつつ春の祿
水仙や浜一面にある香
節分や夕餉華やぐ恵方巻
冬の夜の穂先見つめる清書かな
冬満月雨戸引く手を暫し止め
上州の風の明け暮れ春立ちぬ
立春や衣脱ぎ捨て草を摘む

小谷野 寿子 立春や心のどこかゆるみ出す
大塚 初代 利根川の土手に菜の花風そよぐ
石橋 弥代江 上州の風巻き上げる春埃り
宮尾 静子 幅の農道白線風光る
金子 典子 誕生日割引利用の春の祿
小林 トヨ子 幸の池鯉ゆうゆう春の登
斎藤 真紀子 走る兎のあとを追いかく春の風
中 繁キミ子 会い別れ涙混みあう春の駅
大野 智男 野辺の径どこまで歩む小春かな

中谷 和子
上原 弘子
大塚 久子
青山 房江
岡田 尚美
長谷川 繁樹
上原 忍
金子 睦子
早川 亨

短歌

老犬に引かれて朝の散歩道そこはかとなく春のおとすれ
ラジオから「ては音楽を…」のご案内横文字多し我はなでしこ
コシ焼きの炎に最後の白鳥は今まさに北へ帰ろうとしている!
弥生なり公方ヶ丘の桃桜花を待つ間は風のみ走る
百年は北北西で恵方巻食卓かざる出来あいの物
グラウンドゴルフの一回冬帽子初打ちにワンの声弾みけり
カーテンの透き間さしくる明るさに雪かと覗けば真夜の月光
孫二十才親の背を越す大学生子等の未来の平和を祈る
北風に洗濯物はばたばたと飛び立ちそうに両手広げる
退院の義兄むかえし姪っ子の車の中は会話がはずむ
初舞台「かんげんでござりましゆる」目ちから口上海老蔵ゆずり
夢を見し老いたる我と若き父一緒に読書している不思議

沼田とし子
曾我 公子
福島 慶子
遠藤 博道
持田 静江
寿命 秀次
板橋 浩子
菅谷千枝子
橋本 俊幸
島田 初美
山崎 静子

投稿募集

①イラスト・絵手紙 ②4コマ漫画 ③詩・ポエム ④短歌・俳句 ⑤告知コーナー(イベント案内やメンバー募集など)
ご質問・ご意見は、はがき・電話・FAX・Eメールなど、どんな方法でも結構です。掲載者には粗品を進呈します。

●あて先 〒370-0692(住所は不要) 邑楽町役場企画課広報広聴係
☎47-5007 ☎89-0136 ㊚koho@swan.town.ora.gunma.jp
※誌上匿名はOKですが、記念品発送などに必要ですので、必ず実際の名前・住所・年齢・電話番号をお書き添えください。

広告面

広告面

広告面

広告面

広告面

広告面

広告面

広報おうら
ORA TOWN
 Public Relations
広告主募集中!!

広報おうらに
広告を
掲載してみませんか?
広告主募集中!!

申込月数	割引前	割引率	割引後
1か月	8,000円	なし	8,000円
2か月	16,000円		16,000円
3か月	24,000円		22,800円
4か月	32,000円	5%	30,400円
5か月	40,000円		38,000円
6か月	48,000円		43,200円
7か月	56,000円	10%	50,400円
8か月	64,000円		57,600円
9か月	72,000円		61,200円
10か月	80,000円	15%	68,000円
11か月	88,000円		74,800円
12か月	96,000円	20%	76,800円

町では「広報おうら」の紙面に
 有料広告を掲載しています。
 お得な割引制度もあります(左表参照)
 ぜひ、みなさんの会社やお店の宣伝に
 ご活用下さい!
 詳しくは...
 邑楽町役場企画課
 企画政策推進係
 ☎47-5009(直通)
 ㊚89-0136
 までお問い合わせください

H U M A N N O W
 がんばってます
 No.326



パネルシアター演じる栗原さん。子どもの喜び仕掛けもこだわります

作品に「心を込めて」。これが私の作品づくりのこだわり。この想いが見ている人に少しでも届いてくれればと、今日も作品を考えます。
 私がパネルシアターと出会ったのは10年前。初めて見たときの衝撃は今でも忘れません。パネルシアターには何か感じるものがありました。私は演劇を経験していたので、演者魂というか、そういうものが刺激された感じでした。それを見たとき、私なりの面白い作品を作りたいと思っただけです。
 その後、長柄公民館で講座を受講し、「虹色ハートシア

ター」を結成。ボランティアで続けてきた活動も気付けば10年経っていました。
 作品づくりや練習は子育てしながら。家事などの合間などに作品を作ってきました。けれど、嫌になったことはありません。それくらい、パネルシアターに魅せられてしまったのだと思います。やるとなったら、こだわりたい性格の私。作品づくりもこだわりの持っています。
 作品は、もちろん手作りですが、心を込めながら。手作りだと、出来上がった絵にも自然と気持ちがいこもります。すると、演じたときに相手に気持ちが伝

わっていくんです。実際、上演したときに涙を誘う場面は多々あります。その瞬間は正直「やった」って思います。私の想いが伝わったんだな。また、号泣されることもありました。正直、思っている以上の反応が多いです。でもそこにやりがいを感じます。
 本場に奥が深いパネルシアター、私にしかできない作品をどんどん作っていきたいと思います。
 でも、文章だけでは伝わらないのがパネルシアター。少しでも気になったかたは、ぜひ呼んでください。心を込めた作品をお届けします。

心を込めて届けます
 私がつくる作品を



栗原 一美さん
 (明野・34区)

くりばら・かずみ●1974年生まれ。小学生の時に演劇と出会い、劇団で活動するが、結婚・出産を機に休止。その後、パネルシアターと出会い、長柄公民館の講座をきっかけに「虹色ハートシアター」を結成。主婦業や仕事の合間に作品を制作。今では計50作品にものぼる

おうちの仲間たち No.344

● レクダンス すみれ ●

活動日 毎週火曜日
 時間 午後1:30~3:30
 場所 邑楽町公民館
 問合先 邑楽町公民館☎88-1290

レクダンスすみれは、5年前の講座がきっかけで発足しました。「フォークダンスすみれ」として活動していましたが、今年から「レクダンスすみれ」として再発進。現在はメンバー8人で楽しく活動しています。レクダンスは、レクリエーションダンスの略で、流行のメロディや歌謡曲などに合わせて踊る創作ダンス。このサークルでも自分たちの好きな音楽などに合わせて踊っています。最近韓国ドラマの主題歌「チョネジア」に挑戦。皆さんが、きっとどこかで聞いたことのある曲を楽しみながら踊ることがレクダンスの魅力です。今後は介護施設などで、踊って皆さんを笑顔にしたいと計画。私たちと一緒に楽しく踊ってリフレッシュしませんか。初心者でもきっと楽しめますよ。まずは気軽に見学に来てみてください。



FRIENDS