



マイル! みつけた!

取材先で見つけた笑顔を掲載してみました。

広報クイズ

問題の答えをはがきに書いて送ってください。全問正解者の中から、抽選で10人のかたに500円の図書カードをプレゼントします。

【今月の問題】

第1問 4月1日以降税金が納められるようになるのは?

- A. コンビーフ B. コンビニ
- C. ピキニ (ヒント2~3ページ)

第2問 1月29日に行われたまつりは?

- A. 白菜まつり B. 白鳥まつり
- C. ハクションまつり (ヒント8~9ページ)

応募方法 はがきに、答え(例:第1問-A)・住所・行政区・名前・年齢を書いて送ってください。

あて先 〒370-0692 邑楽町役場企画課「広報クイズ」係

締切 3月15日(当日の消印有効)

※当選者は広報おうら4月号で発表します。

【2月号の当選者】(応募数26通、全問正解25通)

- | | |
|------------|-------------|
| 恩田晴美 (5区) | 金子賢次 (6区) |
| 森戸久子 (12区) | 増尾由佳子 (22区) |
| 大野晴久 (23区) | 久保田尋美 (24区) |
| 柿沼武蔵 (27区) | 根岸孝志 (28区) |
| 櫻井美里 (33区) | 中村安子 (34区) |

投稿大募集

「PATIO」では皆さんの投稿を大募集中です。

- ①イラスト・絵手紙 ②コマ漫画
- ③詩・ポエム ④短歌・俳句
- ⑤告知コーナー

(イベントの案内やサークル結成の呼びかけなど)

⑥「譲ってください・譲ります」

もちろん、町に対するご質問やご意見も大歓迎です。ご質問・ご意見は、はがき・電話・FAX・Eメールなど、どんな方法でも結構です。掲載させていただいた人には、粗品を進呈します。※誌上匿名でもOKですが、記念品の郵送や内容の確認などのため必要ですので、必ず実際の氏名・住所・電話番号・年齢をお書き添えください。

●あて先
〒370-0692 (住所は不要) 邑楽町役場企画課広報聴係
☎ 47-5007 ㊟ 89-0136

E-mail koho@town.ora.gunma.jp

町への意見を掲載しました

Q&A

Q 先日、久しぶりに通帳を記帳したら身に覚えのない引き落としがたくさんありました。秘密の通帳なので、友人や家族には相談しづらいのですが、どこかよい相談場所はないでしょうか。

A もしかしら、スキミングの被害にあっているかもしれません。そのような相談でしたら、ぜひ消費生活センターへご相談ください。

年々複雑化、増加する消費生活の相談に対応するため、町では平成22年に役場内に消費生活センターを開設しました。専門相談員2人が以下のような消費生活における悩み解決のお手伝いをします。秘密は厳守、相談は無料です。

悪質商法 (訪問販売、電話勧誘販売、マルチ商法など)

振り込み詐欺 (オレオレ詐欺、架空請求など)

投資問題 (未公開株、社債、事業への投資話など)

その他 (多重債務問題、物品購入トラブルなど)

▶問合先 邑楽町消費生活センター ☎ 47-5047



2月9日に長柄公民館で行われた生き生き倶楽部では、悪質訪問買取の手法を相談員2人による寸劇で、分かりやすく解説しました。

入所児童募集

学童保育所

学童保育所では現在入所児童を随時募集しています。

ボランの広場(中野)

▶対象 中野小学校 中野東小学校 高島小学校の児童

▶時間 放課後午後6時30分

▶対象 長柄小学校の児童

▶時間 放課後午後7時

※入所金や月々の保育料がかかります。料金は、入所児童数や家庭の状態で異なります。直接各保育所へお問い合わせください。

▶申込・問合先 ボランの広場

89-11505 / 54かけ広場 88-

9741

みんなの♡広場

PATIOとは「中庭」という意味。

町民の皆さんが集い、

自由に意見を語り合う広場です。

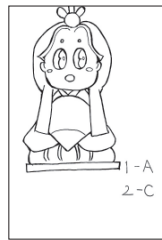
PATIO



♡ 桜が咲いたの1年生
♡ とも楽しんでいます

PNヒナヒメの一年生

孫が今年の4月から小学1年生になります。本人も、家でランドセルを背負って楽しみにしているようです。どんどん成長していく姿に、こどもも元気をもらいました。



PNヒナヒメ

▽ 銀座通りと聞いて
▽ 昔話を思い出した

秋山武司さん(前谷東原)

もう何十年も前の話です。おじさんが銀座の店へ行ってきたと言うので、「東京なんてまっさか遠くまで行ってきたなあ」とびっくり。ところが、よくよく聞いたところ、東京の銀座ではなく、邑楽町中野の銀座通りでした。腹をかかえて大笑いしました。先月号の裏表紙「あすへひとこと」を読んでいた思い出しました。

▽ 白鳥まつりに
▽ 参加しました

野辺美千子さん(埼玉東)

今回、初めて邑楽町の白鳥まつりに参加しました。白鳥を見るようになったのは、カメラ好きの父の影響。今回の情報は、NHKのデータ放送などで知りました。邑楽町以外にも、埼玉県川島町も白鳥の飛来地になっていて、自宅が近いのでよく行きます。川島では、1メートルくらいの距離で白鳥にえさを与えることができます。邑楽町の白鳥も、もつと近くでふれあえるといいですね。



大門風花さん(前原)



玉山真大さん(十三坊塚)

▽ きれいな声に
▽ 心がやすらひ

PN合唱大好き

高島小学校体育館で、音楽家の紺野さくらさんの音楽会がありました。初めて聞いたのですが、声がきれいな人で、とくに高い声がすごいと思いました。心いやされるひとときでした。



小保方優羽さん(前原)

▽ 子どものために
▽ がんばりたいです

坂本朋子さん(坪谷)

町共同福祉施設で行われた「パソコン何でも教室」に参加しました。この日はちょうど参加人数が少なかったため、講師の先生がつきっきりでワードやエクセルの使い方から、音楽CDの録音方法まで、幅広い内容の一つひとつ丁寧に教えてくれました。来年、子どもが小学校へ入学するので旗持ちの当番表などをエクセルで作成できるよ、今のうちに少しずつ使い方を覚えていこうと思います。

まちかど情報板

コンサート

明治大学マンドリン倶楽部
チャリティコンサート

館林中央ライオンズクラブでは、チャリティコンサートを開催します。

▶期日 4月14日(日)

▶時間 午後3時30分開演午後3時開場

▶会場 館林市文化会館館林市城町

▶入場料 2,500円(指定席)、2,000円(自由席)

▶曲目 第一部「古典音楽」、第二部「永遠の古賀メロデー」、第三部「華麗なるマンドリンの世界」

▶問合先 高源寺(黒沢) ☎ 88-0791

第13回太田女子高校吹奏楽部定期演奏会

太田女子高等学校吹奏楽部では、第13回定期演奏会を行います。

▶期日 3月27日(金)

▶時間 午後3時開演午後2時30分開場

▶会場 太田市数塚本町文化ホール(太田市大原町)

▶入場料 無料

▶内容 第一部「演奏ミニコンサート」、第二部「音楽劇シンデレラ」、第三部「パフォーマンス(吹奏楽演奏)」

▶問合先 太田女子高等学校(栗原)

☎ 221-6651



文芸

俳句

笑風の小屋に三度目鏡餅
コンペイトウ小さな掌の中春を呼ぶ 鷺尾 淑子
風花や舞いちる鬼怒川露天の湯 神谷 文江
白鳥のシルエットまね児達踊る 神谷 公太郎
寒風に出荷待ちおり色美人 小林 なみ子
絵馬札の重なり揺れて梅香る 赤坂 花子
老いて買うパレンタインデー子におくる 真下 君子

根本 康男
日向ぼこ吾にかえりて背を伸ばす
夕間暮れ豆撒く夫の声高し
薄氷のじきに溶けゆく生命かな
ふり向けば涙も笑ひも春の夢
臘梅の一枝ほのぼの句会かな
米を研ぐ手先の向う春の声

中村 静江
小貫 榮子
吉田 和子
高橋 藤子
中村 悦子
西村 正一
中島 弥市



わが家のアイドル

石井容子さん・克ちゃん
(上下西宿・7区)

克は、ちょっと恥ずかしがり屋な明るい子。絵本を読んでもらうことが大好きで、車の絵本がお気に入り。本を読んでほしいときは、いつも自分から持ってきておねがいます。ひいおじいちゃんやおじいちゃんたちと、三世帯で一緒に暮らしているからか、階段を上るときは自然に、「よいしょ」と言うように…。将来は、元気にたくましく、男らしい子に育ててほしいと願っています。

DREAM 夢



戸ヶ崎千鶴さん 20歳
(十三坊塚・6区)

■現在何をしていますか？
現在、館林市のNPO法人で障害を持つ人やお年寄りなどを対象に一時預かりや、ホームヘルパーなどの生活支援をしています。就職当初は、「若いのに任せられるかしら…」という声もあり、年齢にもどかしさを感じたこともありましたが、今は仕事にも慣れ、多くの利用者さんとも顔見知りになってきました。利用者さんに名前を覚えてもらえるとうれしいですね。

■将来の夢はなんですか？
いつも心がけていることは、笑顔で元よく利用者の皆さんとお話すること。私が笑顔でいることで、笑顔が伝染してどんどん増えていく気がするからです。この仕事を始めてまだ2年目ですが、今の職場が大好きなので、これからも福祉の仕事に携わっていきたくです。利用者さんとの距離が近い現場で安心して利用してもらえるように、笑顔をつくり続けていきたいです。

短歌

雪降れば雨降るままだに日が照れば日が照るままだに生きてきたりし
わけもなく無駄買ひするもパーゲンよと自分に聞かせ空しさをしる
霜柱ふみつつ千せし切干しも徐々に色づき千し上りゆく
温暖化見越して作りし白菜は極寒続きて小玉化多し
おめでとぅ飾り気のない玄間に正月連れて孫が飛びこむ
初春に赤と白の南天を生ければ清し実の輝きを
宴会に枯木の吾も染しみて歌う仲間拍手をさる
大晦日すべての雑念吐き捨ててヨガの心で新年を待つ
白鳥と登る初日に迎えられ弁天様に祈りをこめる
庭の面に咲く初水仙香を放ち霜に耐えつつ新春迎う
震災の爪痕残る初春に願いを込めし家内安全
孫来ると車の音を気にしつつ駅伝競争をそらろろに見入る
新春の歩み初めなり陽を受けて凍と輝く富士山の見ゆ

山田 勝江
持田 静江
沼田とし子
大塚 博司
福田 芳宏
菅谷千枝子
横山ヒサ江
茂木いく子
島田 初美
板橋 浩子
橋本 俊幸
宮崎トヨ子
山崎 静子



一本一本、竹ひごの感触を確かめながら、心を込めて編み込みます

失われつつある竹細工で日本人の心を甦らせたい



八柳良介さん
(藤川・16区)

やつやなぎりょうすけ●1951年生まれ。竹細工歴4年。太田市竹芸愛好会などに所属。千代田町でカルチャースクールの講師を務める。昨年、邑楽で竹細工愛好会「楽竹会」を発会。代表として、鶴新田のそば勝前にある竹林を整備しつつ、竹細工の研究、伝承に取り組む。趣味はパソコンなど。

私が竹細工に興味を持ち始めたのは四年前、会社を退職してからのことです。もともと、工がが好きでしたので、何かものを作ることを趣味にしようと思って始めました。竹細工を作るためには、まず竹林から竹を切り出します。自分の目で見て、竹と対話しながら選定。「竹を切るということは、竹の命をもらうということ」と、常に感謝の気持ちを込めています。切り出した竹から竹ひごを作り、編みあげると竹細工の完成です。編んでいる最中は、

自然の温もりを感じられ心がいやされます。初めのころはたくさん失敗もしましたが、失敗も勉強。難しいからこそ、上手くできたときの喜びも人一倍です。

昔の日本人にとって、竹は日常生活において必要不可欠な資源でした。竹細工は手入れをしっかりとすれば二、三十年は使うことができる丈夫なもの。昔の人は手入れを怠らず、ものを大切にしてみました。このことが、昔の日本人の気質につながっていたのではないかと私は考えます。

昔は当たり前のように使われていた竹細工も、今では使い手も作り手もすっかり減少してしまいました。私は、失われつつある竹細工の伝承に取り組むためにも、「楽竹会」を立ち上げました。会を通じて、竹細工を作る楽しさや、竹の持つ自然の温もりを地元の人たちへ広めたいですね。地域の活性化にもつながるのではないかと思います。

そして、竹を暮らしの中に取り込んだ地域社会の形成を目指し、伝承活動を続けていきたいです。

おうらの仲間たち No.283

ウイング

ウイングは、町内各地区のバレーボール好きな女性が集まったクラブチームです。メンバーは、20～50歳代の元気がいっぱいな女性15人。毎週月・木曜日の午後7時30分～9時30分まで、高島小学校体育館で活動中。練習時には男性コーチ陣も加わって、大塚均監督の熱心指導のもと、みんな楽しく和気あいあいと練習しています。昨年、3人の新メンバーが加入し活気ついたチームは、11月に行われた町ミセスバレーボール大会では優勝！3月11日開催の郡大会も優勝を目指して張り切っています。メンバー随時募集中。バレーに興味のある人ならどなたでも、初心者も大歓迎。ぜひ見学に来てみてください。お問い合わせは、町民体育館☎88-5355へ。



WELCOME