

卒業生を送る会での感動の1日

生徒会は卒業生を送る会を感動と楽しさを両立させた思い出に残る一日にしたいと考えました。準備には多くの時間と労力が必要でした。毎日放課後に残り、協力課題を解決していく中でチームワークが高まるのを感じました。

当日は、さまざまな有志の発表を卒業生が笑顔で喜んでくれてとてもうれしかったです。自分の発表のときにも、会場が一気に盛り上がりましました。卒業生を見ると、みんな明るい

顔になっていました。今までやってきた努力が無駄ではなかったと確信し、とても感動しました。

卒業生から笑顔や感謝の言葉をいただきました。卒業生だけでなく、僕たちの心にも残る特別な行事になりました。【邑楽南中学校 森戸 洸雅】

生徒会の頑張りや、3年生だけでなく在校生の心にも残る会ができましたね。南中の皆さんが心をつにし、一体感を持って参加した様子が目に浮かびます。今後もそんな校風を大切に、さらに素晴らしくしていきましょう！



卒業生に今までの感謝の気持ちを伝えます



でも医者に見せないなどです。四つ目は、性的虐待。性関係の強要など、子どもに性的な刺激を与えたり、性的行為をさせたりすることです。この中のたった一つでもやっていたら、虐待になります。

一人だけががんばっても変わりません。思いやりを持って過ごす人が一人でも増えたらいいなと思いました。

まず、虐待には4種類あります。一つ目は、身体的虐待。殴る、蹴る、叩くなどの暴力をして、身体的苦痛を与えることです。二つ目は、心理的虐待。言葉で脅す、存在を無視するなど、精神的苦痛を与えることです。三つ目は、ネグレクト。食事を与えない、重い病気

せないと思いました。虐待をして良いことは、一つもありません。世界中の人が幸せに笑顔で暮らすため、一人だけががんばっても変わりません。思いやりを持って過ごす人が一人でも増えたらいいなと思いました。



中野小学校6年 尾上 楓恋



思いやりがある世界へ

昨年の虐待は4、560件と、とても多いです。なぜ虐待が起きるのか調べると、親自身の育ちの問題や、家族の孤立などが原因になってしまっているそうです。

身近に虐待を受けている友達はいないので、虐待の件数は少ないと思っていました。しかし、調べてみると一年間に4千件以上あると知って驚きました。虐待の中でも、最近特に、心理的虐待が多いそうです。虐待をしている親は、どうして自分の子どもに当たってしまうのだろうと思っていました。親に深い事情があり、大変な思いをしていると知りませんでした。でも私は、どんな事情があるとしても、虐待によってたたくたつたつしかない命を奪われてしまうことは、とても許せないと思いました。

おうちの仲間たち No.424

活動日 毎週土or日曜日、その他平日 時間 午前9時~正午
場所 青少年広場 問合せ 町民体育館 88-5355

この4月からスタートする野球サークルです。メンバーは全員が同級生の22歳で、小学生時代に同じチームでプレーしていた仲間たちです。10年越しのチーム再結成でわくわくが止まりません。邑楽中・邑楽南中出身で、大学生が終わるこのタイミングで始動を決意しました。みんな社会人になりますが「地元から愛されるチーム」を目指して活動していきます。目標はもちろん、神宮球場！まずは体を現役時代に戻すことから頑張ります(笑)。ユニフォームは完成していますがまだ手元にはないので、披露は次の試合になるかな。バットも買って好スタートを切りました。小学生からの仲なので、チームワークは抜群。これから羽ばたいていくので応援お願いします！



ブラックス Blacks

Joy

あなたの心と身体をリフレッシュ 生涯学習のページ

学校教育課 47-5040(直通) school-ed@swan.town.ora.gunma.jp	中央公民館 88-1177	町立図書館 88-5900
生涯学習課 47-5043(直通) further-ed@swan.town.ora.gunma.jp	長柄公民館 89-0123	町民体育館 88-5355
	高島公民館 89-1501	

邑楽町教育委員会



山中千尋ジャズ・ピアノコンサート

中央公民館では、ニューヨークを拠点に世界で活躍するジャズ・ピアニスト山中千尋(桐生市出身)によるコンサートを開催します。また、山本裕之(ベース)、大井澄東(ドラムス)とのトリオによるすてきな音色が邑の森ホールを華やかに彩ります。皆様のご来場をお待ちしています。

- ▶期日 6月23日(日)
- ▶時間 午後2時開演(1時30分開場)
- ▶内容 山中千尋(ピアノ)、山本裕之(ベース)、大井澄東(ドラムス)によるコンサート
- ▶定員 450人(全席自由)
- ▶チケット 前売券4,000円、当日券4,500円
- ※未就学児の入場はご遠慮ください。
- ※無料託児サービス(2~5歳)あり。
- ▶チケット販売 4月20日(土)午後2時
- ▶問合せ 中央公民館

山中千尋 Chihiro Yamanaka ピアニスト



ニューヨークを拠点に世界で活躍する、日本が誇る女性ジャズ・ピアニスト山中千尋。リリースされたアルバムは、国内のあらゆるJAZZチャートで1位を獲得。メジャー・レーベルのデッカ・レコードとも契約を果たし、全米デビューも飾る。また東京都交響楽団、NHK交響楽団、群馬交響楽団、新日本フィルハーモニー交響楽団との共演による「ラプソディ・イン・ブルー」でも絶賛を得る。2023年8月には、自身26枚目のアルバム「Dolce Vita」(Blue Note)をリリースした。



山本裕之 Hiroyuki Yamamoto ベーシスト

1985年、ピアノ調律師の次男として山口県で生まれ育つ。幼少の頃よりピアノを習う。高校在学中に地元山口県防府市「bar印度洋」でノイズ、プログレ、インプロ、ジャズなどの音楽に触れ感銘を受ける。高校卒業後、ピアノ調律師を継ぐかベーシストの道を進むか迷うが、自分の体にフィットしたベーシストの道へ進むことを決める。2017年よりジャズピアニスト山中千尋の国内ツアー、ライブに参加している。

大井澄東 Sumito Oi ドラマー



3才よりピアノを始め、9才の時、オフコースのドラマー大間ジロー氏に衝撃を受けドラムを始める。18才のころからブラックミュージックに興味を持ち、筑波大学ジャズ愛好会に入会しジャズに転向。現在は佐藤洋祐(アルトサクソ)、山中千尋(ピアノ)のグループなどで活動する。尚美ミュージックカレッジ専門学校ジャズ・ポピュラー学科にて後進の指導にも積極的に当たり、ジャズの裾野を広げる活動に取り組んでいる。

2歳のお友達と元気に遊ぼう プレ子育てひろば

6月から全18回で開催する『子育てひろば』。子育てひろばってどんな感じのかな、という不安を吹き飛ばすため、1日だけの体験ができる『プレ子育てひろば』を開催します。

日時 5月16日(土)午前10時～11時
会場 中央公民館
内容 歌、手遊び、ふれあい遊び、絵本の読み聞かせ、作って遊ぼう、6月からの子育てひろばのご案内
対象 町内在住で令和4年4月2日～令和5年4月1日生まれの子どもとその保護者
参加費 無料 **申込締切** 4月26日(金)
申込・問合先 中央公民館



クリスマスではサンタさんからプレゼントをもらえたよ!



初めて太鼓をたたいたよ
リリリで演奏するからね♪



たくさん遊んだあとのおやつタイム
この時間が楽しみなんだ～

昨年度プレから参加した 内山真理子さん・陽菜ちゃん(十三坊塚・6区)

おうちにプレ子育てひろばの案内が届きました。それまでは町外にいたので「邑楽町はこんな活動も行っているんだ」と興味本位で参加を決意。ひまりの上には男の子しかいなかったから、女の子のママさんたちにアドバイスをもらっていました。実際参加してみると、いろんな子がいるんだと改めて感じました。ひまりはじっとしてられない性格なので、運動のときなどは私も一緒に全力で楽しみました。季節ごとのイベントもたくさんあって、全く飽きません。なんでも体験させてあげられてよかったです。1カ月に2回のペースであるので、ひまりも公民館に着いたらわくわくして毎回楽しみにしていました。「プレ」に参加してみたから得られた一年間です。子の成長を間近で見ることができ貴重な機会。たくさんの出会いがあふれています。ぜひ参加してみてください。



SPORTS ■ スポーツ大会結果

第31回邑楽町長杯争奪サッカー大会

3月3日(土)、10日(土)にスポーツ・レクリエーション広場で第31回邑楽町長杯争奪サッカー大会が行われました。



優勝 リバティ館林 準優勝 ff(フォルティッシモ) 第3位 邑楽町役場・大泉町役場、二丁拳銃

町立図書館 LIBRARY INFORMATION 5月 May 情報板
問合先 町立図書館

休館日
▶期日 5月6日(土)、13日(土)、20日(土)、27日(土)、31日(土)
※31日(土)は月末整理日のため休館。

キッズわくわくスタンプラリー
 月ごとのテーマの本を借りて、スタンプをもらおう。
▶対象 小学生

オリーブ「読み聞かせ」
▶期日 5月2日(土)、9日(土)、16日(土)、23日(土)、30日(土)
▶時間 午前11時

図書館プチ情報
 図書館には障がいのある人、妊産婦など歩行が困難な人のための駐車スペースがあります。図書館西の道路から入ることができ「思いやり駐車場」の看板が目印です。駐車スペースは限られていますので、本当に必要な人が利用できるようご協力をお願いします。



はくちょう号
▶期日 5月9日(土)、23日(土)

到着時間	場所
10:30	特別養護老人ホーム やまつつじ
11:05	介護老人保健施設 ラポール・レイゾン
11:40	グループホームヴィラ
13:40	邑楽町社会福祉協議会 デイサービスセンター
14:20	グループホーム つむぎの里
15:10	ショートステイくるみ
15:30	住宅型有料老人ホーム おうらの里

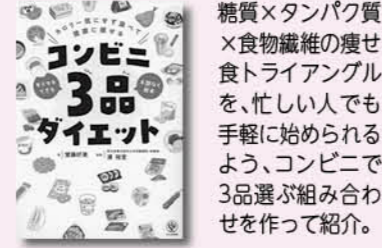
町立図書館には毎週約100冊の本が新しく仲間入りします。貸出中の場合には、予約サービスも利用できます。

まぼろしの巨大クラゲをさがして
 クロエ・サベージ/作
 よしいかずみ/訳 BL出版

まだ誰も見たことがないというまぼろしの巨大クラゲを探し、クラゲが大好きなモーリー博士。毎日ねばりづく調査するのに、なかなかクラゲは見つからず……。美しい絵が魅力的な絵本。



コンビニ3品ダイエット
 齋藤好美/著 濱 裕宣/監修
 かんき出版



ゆるりより道ひとり旅
 おづまりこ/著 文藝春秋



学芸員しか知らない美術館が楽しくなる話
 ちいさな美術館の学芸員/著
 産業編集センター

七十二候を楽しむ野草図鑑
 大海 淳/著 青春出版社

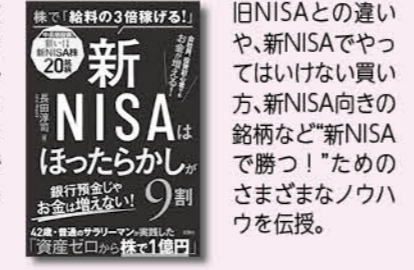
おもしろすぎる鉱物・宝石図鑑
 さとうかよこ/著 幻冬舎

図書館映画会

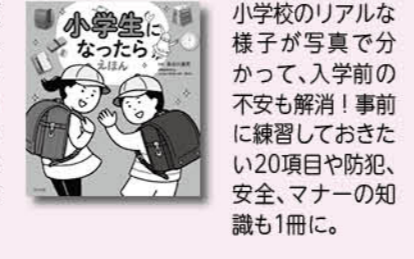
日時	上映作品
5/3(土) 14:00	おこるでしかし!おれは浪花の漫才師 横山やすし一代記(95分) 天才漫才師の波瀾万丈な人生を描いた作品。
5/17(土) 14:00	大統領の陰謀 (日本語字幕139分) ウォーターゲート事件の真相究明に挑むサスペンス映画。

▶時間 午後2時(1時50分開場) **▶会場** 町立図書館 2階視聴覚室
▶定員 70人(開場時に定員に達した場合は抽選) **▶入場料** 無料
▶その他 開場時間までに2階視聴覚室前へお越しください

新NISAはほったらかし9割
 長田淳司/著 双葉社



小学生になったらえほん
 長谷川康男/監修 ポプラ社



病気を遠ざける! 魚の缶詰レシピ
 白澤卓二/監修 検見崎聡美/料理
 河出書房新社

まいにちメンタル危機の処方箋
 内田 舞/著 大和書房

ムムさんのまほうのケーキ屋さん
 コンドウアキ/作 マクロマガジン社

はじめての香道教室

香道とは、茶道や華道と同じく日本伝統の芸道のひとつで、香をたいて香を楽しむものです。今回は香道の作法や歴史、香木について学び、香りを聞き分ける「組香」を体験します。



- ▶期日 5月31日(金)、6月7日(金)、14日(金)(全3回)
- ▶時間 午後1時30分～3時30分
- ▶会場 中央公民館
- ▶内容 香道の基礎を学び、組香を体験する
- ▶対象 18歳以上の入
- ▶定員 10人
- ▶参加費 2,000円(材料代)
- ▶申込開始 5月10日(金)午後1時30分
- ▶申込・問合先 中央公民館

内 身近な農業体験を通して農産物がどのように地域の産業と結びついているのか、考えるきっかけを作る 対 小学生と保護者 定 25組 費 無料 申 4月27日(土)午前9時30分 問 長柄公民館



麦踏み体験している様子

水彩色鉛筆画入門講座

期 6月7日(金)、21日(金)、7月5日(金)(全3回) 時 午後7時～9時 場 長柄公民館 内 鉛筆の使い方から、デッサン、色鉛筆による彩色までを学ぶ 対 18歳以上の入 定 10人 費 1,000円(教材費) 申 5月10日(金)午後7時 問 長柄公民館



筆で色を広げます

初めてのそば打ち講座

期 5月25日(土) 時 午前9時30分～午後1時 場 高島公民館 内 そば打ちを学ぶ 対 16歳以上の入 定 10人 費 1,000円(材料代) 申 4月20日(土)午前9時30分 問 高島公民館

IT講習会①ワード基礎編

期 5月7日(土)、8日(土)、9日(土)(全3回) 時 午前9時～正午 場 中央公民館 内 ワードの基本的な使い方を学ぶ 対 18歳以上で文字入力ができる人 定 20人 費 1,000円(教材費) 申 4月23日(土)午前9時 問 中央公民館

IT講習会②エクセル基礎編

期 5月28日(土)、29日(土)、30日(土)(全3回) 時 午前9時～正午 場 中央公民館 内 エクセルの基本的な使い方を学ぶ 対 18歳以上で文字入力ができる人 定 20人 費 1,000円(教材費) 申 5月14日(土)午前9時 問 中央公民館

邑あるきパート①

期 5月12日(日) 時 午前9時～正午 場 秋

妻地区(秋妻公民館駐車場集合) 内 栃木県との県境ウォーキングと文化財見学 対 どなたでも 定 20人 費 100円(保険代) 申 4月20日(土)午前9時 問 長柄公民館

自然観察教室①

期 4月30日(土) 時 午前7時～午後5時 場 宮崎公園、貫前神社など(富岡市) 内 富岡市宮崎公園内のつつじ観察と文化財貫前神社の見学 対 18歳以上80歳以下の人 定 22人 費 2,500円(保険代、資料代、昼食代含む) 申 4月16日(土)午前9時 問 長柄公民館

麦刈り体験&サントリー工場見学

期 5月25日(土) 時 午前9時30分～午後1時 場 麦刈り体験:篠塚地区の麦畑、工場見学:サントリー(株)群馬ビール工場

教室・講座などの申込方法 ◆申込開始当日 申込開始時間に申込先の窓口に、本人または家族の人が直接申し込んでください。申込開始時点で定員を超えた場合は抽選になります。◆申込開始日翌日以降 定員に満たない場合、先着順で電話での申し込みを受け付けています。

高島公民館 浦島太郎がテーマのお茶会で、お茶菓子として出た乙姫様▶

OPIC 「高島公民館まつり～であいふれあいまなびあい～」
 点字や七宝焼き、スーパーボールすくいなどさまざまな体験ができた2日間

3月9日、10日に中央公民館で高島公民館まつりが行われました。当日はホールでステージ発表、会議室でさまざまな展示、和室でのお茶会や、点字を実際に打つ体験などがありました。

家族みんなで遊びに来たら、七宝焼き体験が面白そうだったのでやってみました。ハートに色を付けて焼いた前と後で色が変わったのが不思議でした。世界に一つだけの作品なので、宝物にします！

能登半島地震チャリティーバザーを行っていた陶芸サークル 長谷川広恵さん、美紀さん(彌上・12区)

邑の森ホール
 コンサートチケット情報

おうらフラフェスティバル 2024参加団体募集

- ▶期日 9月7日(土)、8日(日)
- ▶時間 正午～午後4時30分
- ▶参加資格 フラ(カヒコ・アウアナ)、タヒチアンダンスの団体
- ▶対象 町内、近隣で活動している団体
- ▶出演時間 1組8分以内(時間厳守)
- ▶定員 各日30組
- ▶参加費 1組1万円
- ▶申込開始 5月11日(土)午前10時
- ▶申込・問合先 中央公民館



坂原董礼ピアノリサイタル

- ▶期日 9月29日(日)
- ▶時間 午後2時開演(1時30分開場)
- ▶内容 ドイツ留学中の一時帰国記念コンサート
- ▶定員 450人
- ▶チケット 一般1,000円、高校生以下500円(全席自由)
- ※未就学児の入場はご遠慮ください。※無料託児サービス(2～5歳まで)の利用希望者は8月31日(土)までにお問合せください。
- ▶チケット販売 4月13日(土)午前9時
- ▶申込・問合先 中央公民館



邑の森ホールには、小さなお子さんがいても安心して観覧できる親子室があります。利用方法や申込方法は催事(イベント)により異なります。希望する人は、あらかじめ中央公民館へお問い合わせください。

初めてのヨガ教室

期 6月1日(土)、8日(土)、15日(土)(全3回) 時 午前9時30分～10時30分 場 高島公民館 内 初心者向けのヨガを行い、体全体のバランスを整える 対 16歳以上の女性 定 12人 費 無料 申 5月11日(土)午前9時30分 問 高島公民館

ウォーキング教室

期 5月21日(土)、28日(土)(全2回) 時 午前10時～11時30分 場 多目的広場周辺 内 新緑の風を感じながらいろいろな所を歩く 対 どなたでも 定 20人 費 500円(保険代) 申 4月16日(土)午前10時 問 町民体育館

展示会

- ▶楽画会(水彩色鉛筆画の展示) 期 時 4月12日(土)午前11時～14日(日)午後3時 場 中央公民館
- ▶一画展(絵画の展示) 期 時 4月17日(土)午前9時～21日(日)午後4時 場 中央公民館
- ▶翠風会(盆栽の展示) 期 時 4月27日(土)午前9時～28日(日)午後4時 場 中央公民館

広報おうら JOY 電子版

邑楽町中央公民館 ユーチューブ 検索

中央公民館☎88-1177 長柄公民館☎89-0123 高島公民館☎89-1501 町立図書館☎88-5900 町民体育館☎88-5355 生涯学習課☎47-5043
 ※は、『おうらてくてくアプリ』のポイント付対象事業です。詳しくは保健センターへ☎88-5533

No.168 **大好き文化財**

絵本の中の昔話①
 ～かにむかし～
 邑楽町文化財保護調査委員 川島健二

絵本がまだ珍しかった1953年「岩波の子どもの本」が誕生しました。今でも読み継がれる名作ぞろいのシリーズで、猿蟹合戦で知られるこの物語も、その一冊でした。劇作家の木下順二と河童でなじみの清水崑の作。江戸期から親しまれている昔話に、木下は伝統を生かしつつ工夫をこらし、清水の墨絵と協合し、声の聴こえる絵本を作りました。

この作品では蟹が浜辺で拾った柿の種をまき、木を育てるのですが「大きくならなければハサミで切る」と蟹は何度もおどし、実をならせま

す。ここには民間の「成木責め」という小正月の行事が投影されているのです。木に刃物を当て、豊作を約束させる呪術的な儀礼が。あとはなじみのストーリーで、蟹の子どもたちは栗や蜂や牛糞(!)や臼の協力で猿への仇討ちを果たします。ユニークなのはキビダングと交換に助太刀を頼むこと。まるで桃太郎です。昔話にはどれが正しい、はありません。時代により、地方によりさまざまです。

木下はそんな民衆の自由な想像力に学びながら、方言のひびく昔話を語り直したのです。

【かにむかし】
 岩波の子どもの本(1959年)
 木下順二/文
 清水崑/絵