

若旅菜穂子

～室内楽コンサート～

「Piano trio」 with 佐野朋子 中村美貴

2019.

2.10(日)

開場13:30▶開演14:00

邑楽町中央公民館

邑の森ホール

群馬県邑楽郡邑楽町大字中野2569-1
(邑楽町役場西側)

～Program～

エルガー
愛の挨拶

サンサーンス
白鳥

モリコーネ
ニューシネマパラダイス

ピアソラ
リベルタンゴ

ほか

前売チケット 1,000円

当日チケット 1,500円

(全席自由)

※未就学児のご入場はご遠慮願います。

主催 邑楽町中央公民館 0276-88-1177





Profile

ヴァイオリン・若旅菜穂子（ワカタビナオコ）



群馬県邑楽町出身。3歳からピアノを、6歳からヴァイオリンを始める。高島小学校、邑楽中学校、栃木県立足利女子高等学校に進学。高校在学時、第25回栃木県学生音楽コンクールにて、弦楽器部門第1位を受賞する。日本大学芸術学部音楽学科に進学し、学部主催の選抜コンサートにてオーケストラのソリストを2度務めるなど、多くのコンサートに出演する。卒業時には芸術学部長賞を受賞し、首席で卒業。第77回読売新人演奏会に選抜され出演する。卒業後は室内楽での活動を積極的に始め、ピアノトリオのリサイタルを都内ホールで多数開催。リサイタル活動と並行し、とやま室内楽フェスティバルに2年連続で参加、第10回日本アンサンブルコンサートに入選、コンセル・ヴィヴァン新人オーディションに合格するなど、研鑽を積む。現在、ソロ、オーケストラや室内楽（ヴァイオリンデュオ、ピアノトリオ、カルテット）での演奏活動、また、クラシックのみならず、歌謡曲や映画、ドラマ音楽のレコーディングやアーティストのサポート演奏、ラジオCMの演奏やファッションショーでの演奏を手がけるなど、幅広いジャンルで活動をしている。後進の指導にも力を入れ、2007年より日大芸術学部演奏補助員を務めている。これまでに、ヴァイオリンを井上淑子氏、故藤掛由紀子氏に、室内楽を杉山さゆり氏、高木雄司氏の各氏に師事。

ピアノ・中村美貴（ナカムラミキ）

栃木県野木町出身。日本大学芸術学部音楽学科ピアノコース卒業。同大学院修了。2008年秋よりハンガリー国立リスト音楽院にて2年間の研鑽を積む。ブダペストにてジョイントリサイタルを開催する他、地方においてもソロや伴奏でも演奏会に出演。第4回北本ピアノコンクール入選、第11回“万里の長城杯”国際音楽コンクール第3位、第8回パドヴァ国際音楽コンクール第4位（イタリア）。2010年モーツァルテウム音楽大学夏期音楽アカデミーに参加。ピアノをセルゲイ・ドレンスキー氏、室内楽ワークショップにてポール・ロチェック氏に師事。ウィナーザールでの選抜コンサートに出演。これまでにピアノを故神野明、清水敬子、日下部かおり、菅野可愛、バラージュ・レーティ、イエヌー・ヤンドー、ジョルジュ・ナードルの各氏に師事。現在は室内楽や、弦・管楽器の伴奏ピアニスト、アンサンブルピアニストを中心として、演奏活動を行うとともに、後進の指導にもあたる。



チェロ・佐野朋子（サノトモコ）

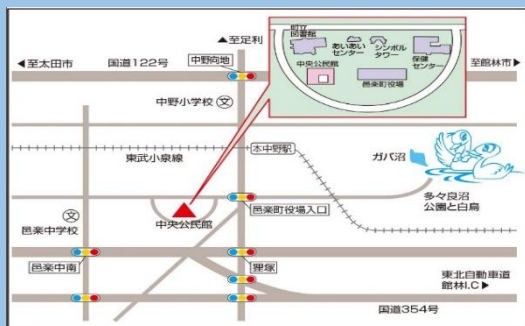
栃木県佐野市出身。栃木県立足利女子高等学校を経て、東京音楽大学卒業、同大学大学院修士課程修了。チェロを松波恵子、堀了介、三森未來子、勝田總一、故八十嶋龍三の各氏に、室内楽を浦川宜也、横山俊朗、セルゲイ・クラフチェンコ、東彩子の各氏に師事。また、ポーランド国際ショナルマスターコースにて、ベルリン芸術大学教授カタリン・イレア氏に師事。

2007年すみだトリフォニー小ホール、2009年、2011年には銀座王子ホールにてリサイタルを開催する。第6回レ・スプレンドル音楽コンクール室内楽部門入選。第5回日本アンサンブルコンクール入選。第9回JILA音楽コンクール室内楽部門第2位。現在 Cello Ensemble 008-huit（チェロアンサンブルユイット）メンバー。3枚のCDアルバムをリリース。その他、ソロ、室内楽、オーケストラ奏者として演奏活動を行う。佐野市ではチェロ教室を主宰し、足利女子高等学校管弦楽部トレーナー、また、スタジオオフリーデル講師として、東京、佐野においても後進の指導にあたっている。



【アクセス】

東北自動車道 館林IC→国道354号線経由 22分
北関東自動車道 太田桐生IC→国道122号線経由 22分



【駐車場】

群馬県邑楽郡邑楽町大字中野2569-1
(カーナビの設定等は「邑楽町役場」)

